

24. Гэта кветка ў гатычным сярэдневякоўі была шырока распаўсюджаным сімвалам кахання і маўчання. Яна складалася з сямі пялёсткаў з зубчастымі лістамі і сцяблінамі, якія перапляталіся ў мудрагелістым узору з іншымі раслінамі, напрыклад, гранатам. Як называецца гэта кветка?

А) лілея. Б) незабудка. В) гладыёлус. Г) ружа. Д) фіялка.

25. Дадзены словазлучэнні:

1) *знаходзіцца на мяжэ..;* 2) *расказаць сяброўцэ..;*
3) *везці на тачцэ..;* 4) *шышкі на елцэ..*

Вызначце прыклады, у якіх назойнікі маюць канчатак **-ы**.

А) усе прыклады. Б) няма патрэбных варыянтаў. В) 1, 2. Г) 2, 3. Д) 3, 4.

26. Выберыце з дадзеных правільна напісаныя словы:

1) *відэа-тэлефон;* 2) *вадасцёк;* 3) *бензабак.*

А) усе прыклады. Б) няма патрэбных варыянтаў. В) 1, 2. Г) 1, 3. Д) 2, 3.

27. У вершы В. Гардзея “Вадзяны арэх пływучы” ёсць радкі:

Ні быстры, ні хваль зыбучых – Вадзяны арэх пływучы,
Азярцо, і бачны ў ім А інакш – ...

Як яшчэ называюць вадзяны арэх?

А) амяля. Б) чылім. В) гарлачык жоўты. Г) баранец. Д) гайнік.

28. Дапоўніце народныя выразы па пачатку:

а) *Лёгка пасварыцца – ...;* б) *Садок садзіць – ...;* в) *Спяшыць – ...*
1) *жыццё харашыць;* 2) *людзей смяшыць;* 3) *цяжэй памірыцца.*

А) а-1, б-2, в-3. Б) а-1, б-3, в-2. В) а-2, б-1, в-3.
Г) а-3, б-2, в-1. Д) а-3, б-1, в-2.

29. *Верш, у якім пачатковыя літары радкоў, прачытаныя зверху ўніз або знізу ўверх, складаюць чыё-небудзь імя або прозвішча, слова або выраз, называецца ...*

1) *белы верш;* 2) *акраверш;* 3) *акцэнтны верш;* 4) *астрафічны верш.*
А) няма патрэбнага варыянта. Б) 1. В) 2. Г) 3. Д) 4.

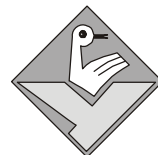
30. Як звалі беларускага акцёра, рэжысёра, пісьменніка, мастака, тэатральнага дзеяча, які ў 1918–1920 гадах быў акцёрам і рэжысёрам Першага беларускага таварыства драмы і камедыі?

А) Янка Купала. Б) Уладзіслаў Галубок. В) Змітрок Бядуля.
Г) Ігнат Буйніцкі. Д) Кандрат Крапіва.

Конкурс арганізаваны і праводзіцца Грамадскім аб'яднаннем «Беларуская асацыяцыя «Конкурс» сумесна з Акадэміяй паслядыпломнай адукацыі пад эгідай Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь.

220045, г. Мінск, вул. Яна Чачота, 16
тэл. (017) 372 36 17, 372 36 23

e-mail: info@bakonkurs.by http://www.bakonkurs.by/



Конкурс па беларускай мове «БАСЛК-2016»

Чацвер, 18 лютага 2016 года



- працягласць работы над заданнем 1 гадзіна 15 хвілін;
- карыстацца падручнікамі, канспектамі, справачнай літаратурай і электроннымі сродкамі забараняецца;
- кожны правільны адказ адзначаецца трыма, чатырма ці пяццю баламі; колькасць балаў, якія атрымлівае ўдзельнік, адказваючы на пытанне правільна, вызначаецца складанасцю пытання (10 лягчэйшых пытанняў – па 3 балы, 10 найбольш складаных – па 5 балаў, астатнія 10 – па 4 балы); складанасць пытання вызначаецца па колькасці ўдзельнікаў, якія правільна на яго адказалі;
- няправільны адказ адзначаецца чвэрцю балаў, прадугледжаных за дадзенае пытанне, і залічваецца са знакам «мінус», у той час, як не даўшы адказу, удзельнік захоўвае раней набраныя балы;
- на кожнае пытанне маецца толькі адзін правільны адказ;
- на старце ўдзельнік атрымлівае авансам 30 балаў;
- максімальная колькасць балаў, якую можа атрымаць удзельнік конкурсу, – 150, аднак аўтары задання не прадугледжваюць яго поўнага выканання ўдзельнікамі. У заданне гульні-конкурсу ўключаны пытанні, веды пра якія не прадугледжаны школьнай праграмай;
- самастойная і сумленая работа над заданнем – галоўнае патрабаванне арганізатараў да ўдзельнікаў конкурсу; пры парушэнні гэтых патрабаванняў удзельнікі могуць быць дыскваліфікаваны;
- пасля заканчэння конкурсу лісток з заданнем застаецца ўдзельніку;
- вынікі ўдзельнікаў размяшчаюцца на сайце <http://www.bakonkurs.by/> праз 1-1,5 месяцы пасля правядзення конкурсу.

Заданне для вучняў 7-8 класаў

1. Уважліва прачытайце вершаваныя радкі М. Стральцова. Колькі разоў ужываецца літара **ў**?

Хто гадаваўся ў цішы дрэў, Аб тым, як любасцю шчырэў
Той ашчаджае і ўспаміны Да кожнай зёлкі і націны.

А) 0. Б) 2. В) 4. Г) 5. Д) 6.

2. Падлічыце, колькі слоў у дадзеным сказе.

Заазёрамінаднебамсветлымнесціхаептушакзвонкіхор.

А) 7. Б) 8. В) 9. Г) 10. Д) 11.

3. Выберыце з дадзеных прыкладаў толькі назвы адзення.

1) *сукенка;* 2) *кеды;* 3) *пінжак;* 4) *боты.*

А) усе прыклады. Б) 1, 2. В) 1, 3. Г) 2, 4. Д) 3, 4.

4. Колькі граматычных асноў у сказе?

Мароз валёнкамі пагрукваў, трашчаў у клёнах за сцяной, я шчылінку ў акне прахукаў і бачыў свет дзівосны ў ёй (В. Гардзея).

А) 1. Б) 2. В) 3. Г) 4. Д) 5.

5. Якія з дадзеных слоў правільна падзелены для пераносу?

1) *здаро-ўе*; 2) *сям'-я*; 3) *нацяян-ькі*.

А) усе словы. Б) няма патрэбных варыянтаў. В) 1, 2. Г) 1, 3. Д) 2, 3.

6. Колькі прыналежных займеннікаў ужыта ў вершаваных радках Ю. Свіркі?

*Я люблю ката Мурлыку. Не сярдзіты ён зусім,
Ён вусаты, невялікі. Пагуляць люблю я з ім.*

А) 0. Б) 1. В) 3. Г) 4. Д) 5.

7. Якая літара ў беларускім алфавіце стаіць адразу пасля з?

А) ў. Б) і. В) е. Г) к. Д) в.

8. У вершаванай загадцы С. Шах схавалася незвычайнае слова-амонім:

*Вось цікава: я – граніца, Як жа так магло зрабіцца,
Я – дзяржаўная мяжа. Што й папера яшчэ я?*

А) грыф. Б) шрыфт. В) кардон. Г) аркуш. Д) нота.

9. У якім парадку неабходна размясціць сказы, каб атрымаўся тэкст?

1. Яны спрытна зрываюць сухія шышкі ды, спяшаючыся, нясуць у свае душлы.
2. Якое раздолле ў зялёным бары летам!
3. Яловая шышка, незнарок скінутая вавёркай, гулка стукнулася аб ствол дрэва.
4. Вунь на высокіх кучаравых елках і хвоях смела разгульваюць вавёркі.
5. Адразу пачулася спуджанае стракатанне сарокі.

А) 1, 3, 2, 5, 4. Б) 2, 4, 1, 3, 5. В) 3, 1, 5, 4, 2.
Г) 4, 5, 2, 3, 1. Д) 5, 2, 4, 1, 3.

10. Адгадайце народную загадку, слова-адгадка якой “схавалася” ў пераблытаных літарах.

Нос кручком, сам худ, а галава з пуд.

А) о, с, л, т. Б) о, я, р, д, в. В) і, э, а, л, р.
Г) а, к, у, ж, р, к. Д) я, е, н, м, б, з.

11. Якой часцінай мовы з’яўляецца выдзеленае ў сказе слова?

***Вакол** дома ў пачатку вясны дружна зацілі цюльпаны.*

А) прыназоўнік. Б) злучнік. В) часціца. Г) прыслоўе. Д) назоўнік.

12. У якіх словах з дадзеных на месцы пропуску неабходна напісаць літару *е*?

1) *м..цэнат*; 2) *пов..зь*; 3) *м..дуза*; 4) *зав..зь*; 5) *с..натар*.

А) усе прыклады. Б) няма патрэбных варыянтаў. В) 1, 3, 5.
Г) 2, 4. Д) 3, 4, 5.

13. Вызначце няправільна напісаную форму дзеяслова **даваць**.

1) *даеш*; 2) *даець*; 3) *даяце*.

А) усе прыклады. Б) няма патрэбнага варыянта. В) 1. Г) 2. Д) 3.

14. Якія назоўнікі з дадзеных ужываюцца толькі ў множным ліку?

1) *джынсы*; 2) *шорты*; 3) *суткі*.

А) усе. Б) няма такіх. В) 1, 2. Г) 1, 3. Д) 2, 3.

15. Выберыце з прапанаваных назвы тканін.

1) *крэп*; 2) *сацін*; 3) *шыфон*; 4) *аксаміт*.

А) усе прыклады. Б) няма патрэбнага варыянта. В) 1, 2, 3. Г) 2, 4. Д) 3, 4.

16. Дадзены словы: 1) *сонечна*; 2) *лёгка*; 3) *багата*.

Якому слову адпавядае будова “*корань+суфікс+канчатка*”?

А) усім. Б) няма такіх слоў. В) 1. Г) 2. Д) 3.

17. Выберыце з прапанаваных назоўнікі мужчынскага роду.

1) *жаль*; 2) *шалік*; 3) *бярлог*; 4) *шаль*.

А) усе прыклады. Б) няма патрэбных варыянтаў. В) 1, 3. Г) 2, 3. Д) 3, 4.

18. Якім членам сказа з’яўляецца выдзеленае ў сказе слова?

***Ціха** ў лесе.*

А) дзейнікам. Б) выказнікам. В) дапаўненнем. Г) значэннем. Д) акалічнасцю.

19. Дадзены словы: 1) *бра*; 2) *аташэ*; 3) *кава*.

Вызначце назоўнік(-і) ніякага роду.

А) усе словы. Б) няма патрэбных варыянтаў. В) 1. Г) 1, 2. Д) 3.

20. *Шоўк* – ніткі, якія вырабляюцца з выдзяленняў вусеня шаўкапрада, а таксама тканіна з такіх нітак. Упершыню пра шоўк упаміналася ў храналогіі 2640 года да н. э. ...

А) Старажытнага Егіпта. Б) Месапатаміі. В) Індыі.
Г) Кітая. Д) Заходняй Еўропы.

21. Выберыце з дадзеных прыклады, у якіх словы пішуцца з вялікай літары.

1) *(К, к)упалаўская прэмія*; 2) *(Н, н)овы год*; 3) *(Дз, дз)ень беларускай навукі*.

А) усе прыклады. Б) няма патрэбных варыянтаў. В) 1, 2. Г) 1, 3. Д) 2, 3.

22. У народзе здаўна існуе прыкмета:

Позні асенні гром – ...

А) малы дождж. Б) позні снег. В) стомлены вандроўнік.
Г) раннія замаразкі. Д) не будзе вясёлкі.

23. Дадзены прыметнікі:

1) *балотны*; 2) *балоцісты*; 3) *балаціністы*; 4) *балаціны*.

Які з прыметнікаў ужываецца ў значэнні “*багаты балотамі*”?

А) няма такіх. Б) 1. В) 2. Г) 3. Д) 4.