

21. Слова *пункт, пункция, пунктир, пунктуальный, пунктуация* восходят к латинскому *punctum*, что означает ...

- А) линия. Б) место. В) точка. Г) игла. Д) раздел.

22. Какие слова не являются сложносокращенными?

Б-ка, р-н, членкор, млн, млрд, кг, к/т, КВН, завхоз.

- А) Б-ка, р-н, членкор, млн, млрд, кг, к/т, завхоз.
Б) Б-ка, р-н, БНТУ, млн, млрд, кг, к/т, КВН. В) Б-ка, р-н, млн, млрд, кг, к/т.
Г) Членкор, БНТУ, млн, млрд, кг, КВН, завхоз. Д) Членкор, млн, млрд, кг, к/т, завхоз.

23. Одна из картин В. Васнецова называется «Гамаюн, птица вещая». У кого из русских поэтов есть стихотворение с таким же названием?

- А) у М. Ю. Лермонтова. Б) у А. А. Блока. В) у С. А. Есенина.
Г) у В. В. Маяковского. Д) у Б. Л. Пастернака.

24. У А. П. Чехова читаем: «Физиономия моей жены, казалось мне, приняла торжественное выражение, я же повесил нос и впал в ...». Восстановите пропущенное существительное, учитывая смысл предложения.

- А) немилость. Б) меланхолию. В) спячку. Г) детство. Д) забытьё.

25. В романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» важную роль играет цветопись. Назовите основной цвет Петербурга.

- А) синий. Б) жёлтый. В) красный. Г) чёрный. Д) зелёный.

26. Какая схема сложноподчиненного предложения составлена неправильно?

- А) [...,(...),...]. Б) [...], и (...). В) (...), [...]. Г) [...], (...), (...). Д) [...], (...)?

27. В каком случае указаны настоящие имя и фамилия русского поэта, а не псевдоним?

- А) Анна Ахматова. Б) Саша Чёрный. В) Корней Чуковский.
Г) Александр Блок. Д) Афанасий Фет.

28. Одно из стихотворений В. Маяковского называется «Скрипка и немножко нервно». Какой лингвистический прием обеспечивает выразительность заголовка?

- А) инверсия. Б) зевгма. В) хиазм. Г) асиндетон. Д) градация.

29. Умный – похвала. Получается, выражения «очень умный», «умный очень», «слишком умный» – признание ума в высокой степени. А что они могут обозначать при ироничной интонации?

- А) запугивание, оскорбление, издёвку. Б) восхищение, угрозу, осуждение.
В) порицание, издёвку, угрозу. Г) удивление, угрозу, порицание.
Д) издёвку, комплимент, осуждение.

30. Перед вами рекордсмены – самые длинные слова среди себе подобных: *физкульт-привет, неудовлетворительно, исключительно, соответственно*. Укажите ряд, в котором верно определены их грамматические категории:

- А) междометие, наречие, частица, предлог. Б) предлог, частица, междометие, наречие.
В) наречие, предлог, междометие, союз. Г) предлог, междометие, союз, наречие.
Д) частица, союз, предлог, междометие.



Игра-конкурс по русскому языку и литературе

«ЖУРАВЛИК-2021»

Четверг, 16 декабря 2021 г.

- продолжительность работы над заданием 1 час 15 минут;
- на каждый вопрос имеется только один правильный ответ;
- на старте участник получает авансом 30 баллов;
- каждый правильный ответ оценивается тремя, четырьмя или пятью баллами; количество баллов, которые набирает участник, отвечая на вопрос правильно, определяется сложностью вопроса; сложность вопроса определяется по количеству участников, правильно ответивших на него; 10 наиболее лёгких вопросов оцениваются по 3 балла, 10 наиболее трудных вопросов – по 5 баллов, остальные 10 вопросов – по 4 балла;
- за неправильный ответ у участника вычитается четверть баллов, предусмотренных за данный вопрос;
- за вопрос, оставшийся без ответа, баллы не прибавляются и не вычитаются;
- максимальное количество баллов, в которое оценивается задание конкурса, – 150;
- объём и содержание задания не предполагают его полного выполнения; в задании допускаются вопросы, не входящие в программу обучения;
- участнику запрещается пользоваться калькулятором, словарями, справочниками, учебниками, конспектами, иными письменными или печатными материалами, электронными носителями информации и устройствами связи; недопустимо обмениваться информацией с другими участниками, задавать вопросы по условию задачи; ручка, черновик, карточка и задание – это всё, что нужно для работы участнику;
- самостоятельная и честная работа над заданием – главное требование организаторов к участникам конкурса;
- после окончания конкурса листок с заданием и черновик участник забирает с собой и сохраняет их до подведения окончательных итогов;
- результаты участников размещаются на сайте <https://www.bakonkurs.by/> через 1–1,5 месяца после проведения конкурса.

Задание для учащихся 10-11 классов

1. В стихотворениях И. Бунина «После дождя» (слева) и С. Есенина «Край любимый! Сердцу снятся ...» (справа) есть строки:

Пахнет свежестью сирени,
Сладко пахнет резедой.

Резеда да риза кашки,
Ивы – кроткие монашки.

Что такое *резеда*?

- А) приятный аромат. Б) резкий, неприятный запах.
В) садовое травянистое растение. Г) кустарник с резким запахом. Д) духи.

2. Какое количество вариантов постановки знаков препинания возможно в предложении?

Внезапно проснувшись среди ночи в испуге вскочил он с постели.

- А) 1. Б) 2. В) 4. Г) 6. Д) 8.

3. Что это? Их уносят подальше при виде опасности; на них стоят твёрдо, когда достигают успеха; их берут в руки, убегая от обидчика.

- А) вещи. Б) кирпичи. В) ноги. Г) руки. Д) мысли.

4. В каких словах на месте пропуска надо писать букву *е*?

1) *кров..пускание*, 2) *кров..обращение*, 3) *кров..творный*, 4) *кров..носный*,
5) *кров..смешение*, 6) *кров..заменитель*, 7) *кров..излияние*.

- А) в 1, 3, 4. Б) в 3, 4, 5. В) в 4, 5, 7. Г) в 3, 4, 6. Д) во всех.

5. Что значит слово *опростоволоситься*?

- А) сделать волосы прямыми. Б) остаться без головного убора.
В) освободиться от волос. Г) сделать грубый промах, оплошать.
Д) среди ответов А) – Г) нет правильного.



Организатор игры-конкурса «Журавлик» –

Общественное объединение «Белорусская ассоциация «Конкурс».

220045, г. Минск, ул. Яна Чечота, 16 тел. (017) 375-66-17, 375-36-23
e-mail: info@bakonkurs.by <https://bakonkurs.by/> <https://конкурс.бел/>

6. На какую особенность употребления слов указывает Ф.И. Буслаев?

«В языке нет двух или нескольких слов, значащих решительно одно и то же, как две капли воды. Даже слова **лоб и чело, глаза и очи, вострый и острый, венец и корона** при одинаковом значении выражают различные оттенки».

- А) на синонимию. Б) на многозначность. В) на употребление в переносном значении.
Г) на различия в стилистическом употреблении. Д) на разную эмоциональную окраску.

7. В скольких фонетических вариантах представлен корень -ход- в следующих словах: *ходит, ходок, иноходь, выхаживает, выходка, прохожий, хождение, ходить?*

- А) в восьми. Б) в семи. В) в шести. Г) в пяти. Д) в трёх.

8. Определите тип сказуемого в предложениях из песен Д. Маликова. Какой вариант соотнесения является правильным?

- А) Пальцы наши исколоты тонкими иглами. 1) простое глагольное;
Б) В последний раз до звёзд дотронуться рукой. 2) составное глагольное;
В) Проще вытащить сердце, отформатировать душу. 3) составное именное.

Г) Кто из нас повинен в этом?

- А) А1Б1В2Г1. Б) А3Б2В1Г3. В) А1Б1В1Г3. Г) А3Б1В2Г1. Д) А3Б1В2Г3.

9. Перед вами названия известных стихотворений и соответствующие им стихотворные размеры. Какой вариант соотнесения является правильным?

- А) А. А. Блок «Фабрика»; 1) хорей;
Б) С. А. Есенин «Шаганэ ты моя, Шаганэ»; 2) ямб;
В) М. Ю. Лермонтов «Два великана»; 3) дактиль;
Г) М. Ю. Лермонтов «Бородино». 4) амфибрахий;
5) анапест.

- А) А2Б5В1Г2. Б) А1Б4В2Г1. В) А5Б5В1Г2. Г) А2Б5В1Г5. Д) А2Б5В1Г4.

10. Перед вами отрывок из известной песни Аллы Пугачёвой. Какой вариант четвёртой строки является правильным с точки зрения орфографии?

- А) чтобы путь мне не пророчил.
Б) что бы путь мне не пророчил.
Г) что бы путь мне ни пророчил.
- В) чтобы путь мне ни пророчил.
Д) среди вариантов А) – Г) нет правильного.

Позови меня с собой –
Я приду сквозь злые ночи,
Я отправлюсь за тобой, ...

11. Объясните постановку тире в примерах из стихотворений Н. Рубцова и установите соответствие между столбцами таблицы.

А) Вот наступит октябрь – и покажутся вдруг журавли.	1) Тире в предложении с прямой речью.
Б) – Что ж, – говорю, – желаю вам здоровья!	2) Тире для выделения вставной конструкции.
В) И надо мной – бессмертных звезд Руси, спокойных звезд безбрежное мерцанье...	3) Тире для выделения приложения.
Г) И вновь сиротеет душа и природа оттого, что – молчи! – так никто уж не выразит их.	4) Тире между частями сложносочиненного предложения.
Д) Вокруг слободы раскрутился сиреневый шарф – туман полевой.	5) Тире в неполном предложении.

- А) А4, Б1, В3, Г2, Д5. Б) А5, Б3, В2, Г3, Д5. В) А3, Б3, В2, Г5, Д4.
Г) А5, Б1, В4, Г5, Д2. Д) А4, Б1, В5, Г2, Д3.

12. Какой из названных предлогов употребляется только с одним падежом?

- А) в. Б) на. В) к. Г) за. Д) по.

13. Прочитайте характеристику, которую дает Н. В. Гоголю С. Т. Аксаков. На месте каких пропусков следует поставить запятые?

Гоголя (1)_как человека (2)_знали весьма немногие. Даже с друзьями своими он не был вполне (3)_или (4)_лучше сказать (5)_всегда откровенен. Близкие люди нередко убеждались (6)_что иногда не вдруг понимали Гоголя (7)_и только время открывало (8)_как ошибочны были их толкования (9)_и (10)_как чисты его слова и поступки.

- А) 1, 2, 4, 5, 6, 8. Б) 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 10. В) 3, 4, 5, 6, 8. Г) 4, 5, 6, 7, 8. Д) 6, 7, 8.

14. В каком ряду правильно определены части речи всех выделенных слов из стихотворения Н. А. Некрасова?

- А) Ух – междометие, жарко – наречие, вот – частица, навстречу – предлог, как раз – союз.
Б) Ух – междометие, жарко – предикативное наречие, вот – частица, навстречу – наречие, как раз – частица.
В) Ух – частица, жарко – наречие, вот – частица, навстречу – наречие, как раз – союз.
Г) Ух – частица, жарко – предикативное наречие, вот – частица, навстречу – предлог, как раз – наречие.
Д) Ух – междометие, жарко – предикативное наречие, вот – частица, навстречу – предлог, как раз – частица.

Ух, жарко!.. До полдня грибы собирали.
Вот из лесу вышли – навстречу как раз
Синеющей лентой, извилистой, длинной,
Река луговая.

15. В каком примере выделенное слово следует написать с прописной буквы?

- А) эпоха (Р,р)енессанса. Б) здание в стиле (А,а)мпир. В) черты (Б,барокко) в архитектуре.
Г) (Г,г)отический храм. Д) статья о позднем (Р,рококо).

16. В каком примере выделенное слово пишется раздельно?

- А) (Не)даром помнит вся Россия про день Бородина! (М. Лермонтов)
Б) (Не)даром птичья стайка так и вспыхнула в кустах (В. Кривулин).
В) (Не)даром мы брели по бездорожью (В. Блаженный).
Г) Конь (не)даром между глаз звездочкою мечен (И. Елагин).
Д) Вернусь и сделаю. (Не)даром, но без всякой халтуры (И. Грекова).

17. Это устойчивое выражение употребляется в значении «не в моём вкусе». Его источник – комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума». Назовите это выражение.

- А) ноль без палочки. Б) не от мира сего. В) ни рыба ни мясо.
Г) герой не моего романа. Д) пятая спица в колеснице.

18. В современном русском языке эта группа имен числительных очень немногочисленная и не выходит за пределы первого десятка. В прошлом же их круг был гораздо шире. Так, в памятниках письменности XVII века встречались написания *осмнатцатеры (сохи), двадцатяры двои (сани), сорокору (лапти)* и др. О каких числительных идет речь?

- А) о количественных. Б) о собирательных. В) о порядковых.
Г) о дробных. Д) о составных.

19. Сколько притяжательных местоимений употреблено в приведенных примерах?

Чужой среди своих; «Кто там?» – «Свои»; На своих двоих; Нет своего мнения; Не по своей воле; Рассказать своими словами; Своя ноша не тянет; Перебрался к своим через линию фронта.

- А) три. Б) четыре. В) пять. Г) шесть. Д) семь.

20. В каких рядах во всех словах одинаковое количество суффиксов?

- 1) сильнее, говорунья, ёлочка, виноградка.
2) игрушка, сгорбленный, подстаканник, булочка.
3) копилка, человечность, развлекает, вычитываю.
4) читательский, воспитательница, обозревал, умоляюще.
5) надколотый, бледноватый, разузнать, таблеточка.
А) 1, 2, 3, 4. Б) 2, 3, 4, 5. В) 1, 3, 5. Г) 1, 2, 4. Д) 3, 4, 5.